



# A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN**

141

O BÁRBARO



R\$ 4,00



00001 0104 7400



9 770104 248004

# A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN**<sup>TM</sup> O BÁRBARO

CAPA DE VAL MAYERIK



## OS ANÕES ASSASSINOS DA STYGIA

Aprisionado em uma ilha próxima à costa stigia, Conan é obrigado a aceitar a missão de encontrar e matar *Parmek Da'on*, um ambicioso feiticeiro, cuja capacidade de transferir sua essência vital de corpo para corpo o torna praticamente invencível. Ação total trazida a você pelo roteirista *Michael Fleisher* e pelos ilustradores *Val Mayerik* e *Vince Colletta*.

**3**

## PERGAMINHOS HIBORIANOS

Onde os leitores se manifestam.

**57**



# OS ANÕES ASSASSINOS DA STYGIA



CONAN, ESTÁ SE REFERINDO AQUELE BUCANEIRO QUE JOGAMOS AO MAR ALGUNS DIAS ATRÁS? ORA, A ESTA ALTURA ELE ESTÁ MORTO COMO UM ARSENAL NO MAR DO OESTE!



SIM, E JÁ FOI TARDE!  
AQUELE GIMÉRIO MUSCULOSO  
ERA DE UMA AUDÁCIA  
SEM TAMANHO!



IMAGINE... PENSAR QUE  
TAMOS SOLTAR ESTA BELA  
GAROTA DE FAMÍLIA RICA  
QUE CAPTURAMOS SEM  
EXIGIR RESGATE!



E TUDO PORQUE ELA  
É CASADA COM ALGUM  
AMIGO DELE EM  
KORDANA!



UM  
IMBÉCIL!



O QUE ELE PODERIA  
ESPERAR, A  
NÃO SER QUE O  
JOGÁSSEMOS AO  
MAR COMO  
COMIDA PARA  
OS PEIXES?

EU NUNCA VOU  
ESQUECER A  
EXPRESSIONE NA  
QUELES OLHOS AZUIS  
DELADES QUANDO  
NÓS O ATACAMOS!



E TALVEZ TENHAMOS QUE REPETIR A EXPERIÊNCIA SE AQUELES CHACALIS TIVEREM FURADO O BOTE QUE EU MANTINHA ESCONDIDO AQUI.

ESTÁ ALÍ, BARBARO! ESCONDIDO ENTRE AQUELES JUNCOS.

VOCÊ TEM OLHOS DE FALCÃO, GAROTA! AGORA, DESPES-SU! SUBA!

VOU LEVÁ-LA PARA CASA EM UMA SEMANA, SE OS DEUSES ESTIVEREM COMIGO.

MAS...

POR QUE O CENHO FRANZIDO, CONAN? UM POUCO DE CHUVA NÃO VAI NOS INCOMODAR!

VOCÊ NÃO TEM ALMA DE MARINHEIRO, GAROTA!

SE TIVESSE, SABERIA QUE NESTES CLIMAS UMA GARÇA ASSIM É APENAS O PRELÚDIO...

"... PARA UM TUFÃO!"

O Q-QUE ESTÁ ACONTECENDO? PARA ONDE ESTA TEMPESTADE ESTÁ NOS LEVANDO?

SUPESTE, EU ACHO. MAS O LEME QUEBROU, E EU MAL CONSIGO NOS MANTER FLUTUANDO!

ATÉ QUE, FINALMENTE...

ENTRA SEJA LOUVAO, CONAN! A TEMPESTADE ACABOU! VOCÊ RECONHECE ESTE LUGAR?

ESSEM TENHAN-DO, MULHER!

DURANTE CINCO DIAS E NOITES A EMBARCAÇÃO É ATIRADA COMO UMA GASCA DE NOZ NO MAR ASSOLADO PELO TUFÃO...











MAS TAMBÉM...

PELAS BARBAS DE CROMÍONDE!!

VOCÊ AINDA ESTÁ NA MINHA LHA, BARBARO NAS PROFUNDIDADES DE MINHA CATACUMBA

E AGORA OLHA COM ATENÇÃO O QUE TENHO A DIZER...



...POIS EU ESPEREI MUITO QUE O DESTINO ME ENVIASSE UM GUERREIRO CAPAZ DE REALIZAR A MINHA MISSÃO DE VINGANÇA!

NA VERDADE, BARBARO, EU NÃO TENHO NENHUMA RECORDAÇÃO DA MINHA ORIGEM E INFÂNCIA.



"MAS, QUANDO JOVEM, TORNEI-ME APUENZINHA E CONCUSINA DO FEITICEIRO STIGIO PARMEX DA'AN..."



"MUITOS FORAM OS ENCANTOS E FEITIÇOS QUE ELE ME ENSINOU. PORÉM, COM O TEMPO, EU QUERIA MAIS PODERES DO QUE ELE HAVIA ME CONCEDIDO, QUERIA SER MAIS DO QUE UMA SIMPLES APUENZINHA..."



"...E ISSO ENFURECEU MEU MESTRE."

"EM REPRESÁLIA, ELE ME ISOLOU NESTA ILHA SOLITÁRIA..."



MAS VOCÊ, BARBARO, QUER PARTIR... PARA DESTRUIR PARMEX DA'AN E ME LIBERTAR!

"...CRIANDO UM ENCANTO QUE ME DESTRUIRIA CASO EU TENTASSE ESCAPAR!"



NESTE MOMENTO, PARNEK  
DVAN ESTÁ PLANEJANDO  
DESTRUIR O REI MENTEZEBA E  
TOMAR CONTROLE DO TRONO  
STIGNO.

E CABA A VOCE  
VIAGAR A CAPITAL  
STIGNA DE  
LUXUR PARA  
DETER O PLANO  
DO FEITICEIRO E  
FAZE-LO  
PAGAR BEM  
CARO  
POR ME  
TRAIR!



E POR QUE AGORA QUE EU  
VOU AJUDAR VOCE,  
BRUXA?

ANÃO! OBSERVE  
AQUELA CRIATURA  
ISSA GIGANTE RASTROU  
PARA CÍ, AGORA, VEJA.



... ISTO!

OSSOS DE  
CROW!  
O QUE FEZ A  
ELA?!

Ohhh...

OH, NADA MUITO  
TERRÍVEL!



APENAS TRANSFERI A  
FORÇA VITAL DE SUA  
COMPANHEIRA PARA A  
CRIATURA. ASSIM QUE TIVER  
DESTRUÍDO PARNEK  
DVAN, EU DEVOLVEREI  
SUA AMIGA AO NORMAL E  
LIBERTAREI OS DOIS.

PORÉM, SE  
VOCE FALHAR  
OU TENTAR ME  
TRAIR...



... MAS POR QUE ESSE ASSUNTO  
DESAGRADÁVEL...

QUANDO HÁ TANTAS COISAS  
MELORES A FAZER AGORA QUE  
ESTAMOS SOZINHOS?

KNIGHTS 6800:  
NO SINTUOSO  
PALÁCIO  
EM LUXUR,  
CAPITAL DA  
STYRIA...

REAGA, MALDIÇÃO!  
REAGA! SUA  
ALTEZA REAL  
ORDENA!



SEU INSETO INÚTIL! O QUE HA COM VOCÊ?  
EU APOSTEI UMA TIGELA DE ESMERALDAS  
QUE VENCERIA ESTA LUTA!

OH, OH! NÃO ADIANTA  
DESCARREGAR SUA IRA NELE,  
MENTEZEIRA. É EVIDENTE QUE  
MEUS LUTADORES MEMÉDICOS SÃO MUITO  
MELHORES QUE OS SEUS PEQUENOS  
CAMPEÕES! E, SE QUER MEU CONSELHO



AAARGHHH!!

...PARE DE FAZER ESSAS  
APOSTAS. ANTES QUE  
TOMCHT LEVE A STYRIA À  
PERDURA!

AQUI ESTÃO SUAS, ES-  
MERALDAS, MEMÉDIO.

BANHOS  
SEUS ANOS  
NÃO SÃO  
MELHORES DO QUE  
OS NOSSOS!

QUE A  
PRÓXIMA LUTA  
COMECE!



O NEMÉDIO É  
SINGATO, ALTEZA!  
NEM MESMO OS  
RECURSOS DO  
TESOURO REAL SÃO  
INFINITOS!

SERIA MELHOR  
COMO O  
MENTEZEIRA.

NÃO!

SIM! NÃO APENAS PORQUE  
SUAS PERDAS CRÔNICAS SÃO  
INSOLVÁVEIS FINANCEIRAMENTE.





É NOITE NA CAPITAL STÂNIA  
NO TEMPO SOMBRIO DE SET,  
O DEUS-SERPENTE...

... A ELITE DOS SACER-  
DOTES SE REÚNE NUM  
CONSELHO SOLBNE...

SIM: OS JOGOS PELE E OUTROS  
EXCESSOS AMEÇAM QUEBRAR  
O TESOURO!

ESTÁ DECIDIDO! NÓS  
NÃO TEMOS ESCOLHA!



E O QUE É POR... ELE DIVINIU  
O PODER DOS SACERDOTES NOS  
ASSUNTOS DE ESTADO! CLARAMENTE,  
E HORA DA STYVIA ENCONTRAR  
UM NOVO REI!

NESSE  
MOMENTO, NAS  
RUAS ESCURAS  
ABAKO...

OBRIGADO PELA CARONA,  
ANCÃO!



O SEU BURRO FORNECEU  
MAIS LUXO DO  
QUE ANDAR TERIA  
FEITO!

PERSUAMO  
QUE VOCÊ TERIA  
NEGÓCIOS EM LUXUR,  
JOVEM...?

SIM, ANCÃO!  
AMANHÃ!  
QUANTO A HOJE,  
EU SO PROCURO  
UMA BOA  
REFeição, BEBIDA  
FORTE...

... É UMA  
CAMA CONFOR-  
TÁVEL...













VOCÊS ME AJUDAM, NÃO?



É A ESTE BARBARO QUE DEVO MINHA VIDA! INFERLIZMENTE, HO, NÃO TENHO O HABITO DE CAIXEIRO DINHEIRO NA MINHA PESSOA... REAL, AMIGO!



MAS, SE VER AO SEU LADO ESTA TURMA, SERÁ RE-COMPENSADO COM UM POSTO NA MINHA GUARDA DE ELITE!

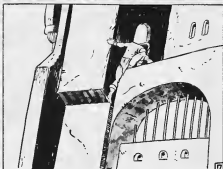


SÃO TODOS DE LINHAGEM PERFEITA, ALEZIA, E CRIADOS APENAS PARA LUTAR!

MAM! VOCÊ CHAMA ESSES ANÕES DE LUTADORES? ORA, EU TENHO MOÇOS NA MINHA COZINHA COM MÚSCULOS MAIS DESENVOLVIDOS!



COMO ESPERAM QUE EU SAIBA DE VOLTA TUDO O QUE PERDI PARA AQUELES CHACALIS DA NEMERIA COM ESSE BANDO DE FRACOTES!



Agora depois...

VOU DESGANSAR UM  
FOJODO, GUARDA!  
ACORDA-ME EM  
UMA HORA!

AS SUAS  
ORDENS,  
SENHOR!



UMA BOA  
TARDE,  
ALTEZA!

QUEM...



VOCE...? MAS  
COMO...



EU ME CHAMO  
CONAN, MAJESTADES! E  
VIM RECLAMAR AQUELE  
EMPREGO QUE VOCE  
ME OFERECEU!



FOI UMA OFERTA,  
SINCERA, NÃO FOI,  
ALTEZA?



ORA, NÃO, SIM, MEU BOA  
HOMEM! É CLARO! MAS, POR  
TRADIÇÃO, O NÚMERO DOS  
MEUS GUARDAS DE ELITE DEVE  
PERMANECER CONSTANTE!

PARA VOCE  
SE TORNAR UM  
DELES, TERÁ QUE  
**REMOVER**  
UM DOS MEMBROS  
ATUAIS.









ALGUM TEMPO DEPOIS, NO TEMPLO DO DEUS-SERPENTE...

O DESTINO NÃO FOI BOM CONOSCO, SACERDOTES! PRIMEIRO, A NOSSA TENTATIVA DE ASSASSINAR O REI FOI FRUSTRADA POR UM ESTRANGEIRO, E...

SAU! E AGORA ELE ALISTOU O MESMO INTROMETIDO EM SUA GUARDA DE ELITE! SE...

SAU! NÃO IMPORTA QUANTOS GUARDA-COSTAS AQUELE VELHO DEPRAVADO CONTRATA PARA PROTEGE-LO!

QUEM...?



NEM UM  
EXÉRCITO  
TERIA SÉRIA  
CHANCE DE  
SALVÁ-LO DOS  
PODERES QUE  
EU POSSUO!

QUEM  
É VOCÊ?



SIM! É COMO ENTROU AQUI  
COM AS PORTAS FECHADAS?

ESTOU  
AQUI ISSO  
É TUDO  
QUE PRECI-  
SAM SABER



EU PROCURO RIQUEZA,  
FACILIDADE, A MORTE  
DO REI! CRIEI QUE  
PODERÍAMOS UNIR NOS-  
SOS INTERESSES!



NA TARDE SEGUINTE...

VOCÊ TEM  
MINHA PALAVRA,  
MAJESTADE!  
ESTES  
MEUS TRÊS  
ANOS  
LUTADORES  
SÃO A RESPO-  
STA ÀS SUAS  
ORACÕES, COM  
GARANTIA  
DE SEREM  
INVENCÍVEIS!



PORÉM, EU PRECISO PERMA-  
NECER NO PALÁCIO COM ELAS  
PARA CUMPRIR DE SUAS  
NECESSIDADES  
ESPECIAIS!

ESTÁ BEM,  
PARVEX DWAN!  
EU OS  
ACEITO!



SIM,  
ELAS ME  
PARCEM ESPER-  
MAS INANES!  
ESTOU ANSIOSO  
PARA VÊ-LOS  
LUTAR!











DEPOIS DA MEIA-NOITE, QUANDO O PALACIO ESTA QUETO.

A-AONDE  
VAI HOJE,  
MESTRE?

AO QUARTO REAL,  
PEQUENINHO!

ASSIM...

O  
BARBARO  
E UMA AMEAÇA  
PARA NOS! ELE  
DEVE SER  
DESTRUIDO!

HEI  
MEHHEH!  
NADA DE  
ACORDAR,  
MINHA  
BELA  
RAINHA!

EU, PHARMAK  
D'ATAN, TENHO  
UM TRUQUE PARA  
VOCE!

AH...?

COMAN? ESTA  
ACORDADO?

AGORA  
ESTOU  
MULHER  
O QUE  
FAZ?

E-EU PRE-  
CISO FALAR  
COM VOCE

DESDE QUE CHEGOU, BAR-  
BARO, EU SOUBE QUE O  
DESTINO QUE FOSSE-  
NOS AMANTES!

DENTES DE  
CROM! SERA  
QUE O PALACIO  
INTERIO FICOU  
LOCO?

SE LOUCA É A  
INAPAGÁVEL, CHAMA DO  
DESEJO, ENTÃO... SIM...  
EU ESTOU LOUCA!

PREZADO! SE O REI  
NOS DESCOBRIR AQUI...  
SEREMOS EMPALADOS!

ANJA? AÍ  
ESTÃO ELAS:  
VEJA SÓ!

ENTÃO ESSE  
CORRÍO INÚTIL TENTOU  
ME ENGANAR? SEM EU  
JÁ ENSINAR A ELA QUEM  
É O MONARCA NESTE  
REINO!



NÃO NEHNN! NÓS FIZEMOS  
O NOSSO PAPEL COM PERFEI-  
ÇÃO, MINHA RAINHA!

AGORA, EU LHE  
DOU... APELUS!

OOHNNH!



AS MASHORRAS  
COM O MI-  
SERÁVEL, UM-  
DIABOLINTE!

SE SEJA  
PEDRO?  
O QUE ESTOU  
FAZENDO  
AQUI?



DE MANHÃ!

ORA, VOCÊ  
ESTÁ LÓCO!  
DEVE ESTAR,  
PARA ME DAR QUE EU  
ACREDITARIA NA HIS-  
TÓRIA QUE ME  
CONTOU!

ESTOU DIZENDO A VERDADE,  
IDIOTA! PERMITI QUE MEU  
CORPO ASTRAL "POSSE" A  
SUA RAINHA PARA ME LIVRAR  
DAQUELE COMÉRCIO...

...COMO PRELÚDIO PARA ME ES-  
TABELEÇER COMO O GOVERNANTE  
DA SÍNGIA!



O QUÊ?!



GUARDA-SE!  
PENSAM EM  
SE HOMEM!

AH, SIM, OS GUARDAS: PERDOE-ME  
ALTEZAR NA MINHA ANSIEDADE POR  
TOMAR O PODER, EU QUASE ME  
ESQUECI DELES!

NAOS, MEUS AMIGUINHOS!  
VAMOS MOSTRAR  
A SUA MAJESTADE EM  
BREVE DESTROADA...



OS ANOS  
DESAPARECERAM!  
E... EM SEU  
LUGAR...

...QUE ESPÉCIE  
DE FÉTO O INCRÍVEL  
PODER DE PARAR  
DIYAN PODE  
FAZER...?!



PELA SERPENTE!  
O QUE MEUS OLHOS  
ACABAM DE TESTEAM-  
NHAIR... INCRÍVEL!



SIM, MAJESTADE!  
UM JINN! O MAIS PO-  
DEROSO QUE O MUNDO  
JÁ VIU!

NÃO  
TAMA,  
ALTEZA! ELE  
PODE SER  
UM JINN,  
MAS...

SIM! JINN  
OU NÃO,  
ELE É  
APENAS UM  
HOMEM!





OH, OH! EXCELENTE, MEUS AMIGOS! E AGORA QUE TODAS ESSAS TESTEMUNHAS INCONVENIENTES FORAM REMOVIDAS...



SÓ ME RESTA TORNAR O CONTROLE DE SEU CORPO E ME SENTAR NO TRONO SEM QUE NINGUÉM SUSPEITE QUE EU NÃO SEJA O VERDADEIRO REI!



QUE...?!

NÃO TENHA, MENTREZEM! VOCÊ NÃO SENTIRÁ DOR!

NÃO! POR FAVOR!

GRUPE!



REALMENTE, VOCÊ NÃO SENTIRÁ NADA EXCETO UMA ONDA DE PAZ COBRINDO-O.

...ENQUANTO EU DEIXO OS LIMITES DO MEU CORPO FÍSICO E ME TORNO...

...VOCÊ! HEIN HENNNNN!







BENARD! OLHA...  
A MACHADÃO DA  
STYGLIA SETA NAS  
GARRAS DE ALGUM TIPO  
DE FETICARIA!

EU SEI,  
MULHER! EU VIM  
ATE AQUI PARA  
TENTAR IMPEDIR  
ISSO!

O MESTRE DE ANDES  
DO MEU MARIDO,  
PAHEK, ENEM DE  
ALGUMA FORMA ENTROU  
NO CORPO DELE E...

SIM, FOI ELE QUE FEZ O VELHO  
VIZIR, ATACAR O REI, E QUE  
TAMBEM CONTROLOU VOCE  
POR ALGUM TEMPO.

DURA-ME, MULHER!  
VOCE TEM IDEIA DE ONDE  
O CORPO DO FETICEIRO  
PODE SER ENCONTRADO?

ORA, SIM! E EU  
OVI QUANDO  
ELE MANDOU OS  
SEUS LEVAREM O  
CORPO AOS SEUS  
APOSENTOS!





PARA O SEU PRÓPRIO BEM,  
ESPERO QUE TENHA MAIS  
DO QUE TRÊS ANOS PARA  
ENVIAR CONTRA ALM!



MEUS TRÊS  
PEQUENINOS PODEM  
CUIDAR DE  
VOCE!



HA MAAA! OH, EU  
NÃO ME PREOCU-  
PARIA COM  
ISSO,  
CIMÉRIO!



EU NÃO  
ME PREO-  
CUPARIA  
NADA!

TENHO SUA  
LICENÇA, PARA  
ESTRUPÁ-LO,  
MESTRE!

SIM, JINN,  
VOCÊ TEM!

NÃO PRECISAR  
MAIS DO QUE  
A LICENÇA DE UM  
REI PARA ESTROPAR  
ESTE CÔRPO!

304

VOCÊ É  
CONVENCIDO, CÃO  
MORTAL...

...ESTA ENFRENTANDO UM JINN  
DA TRIGÉSIMA ORDEM! EU BRANCO  
ESTA ESPERA CONTRA AS LEGIÕES  
DA NOTITE NOS PODOS INFER-  
NAIS DE ARALLU!

EXÉRCITOS CAÍM  
DIANTE DA MINHA ES-  
PERA COMO TRUFO  
DIANTE DE FORÇA!!

VOCÊ TEM QUE  
ATINGIR ALGO ANTES  
DE PODER CORTAR, FI-  
LHO DE CHACALIS...





É CLARO QUE SIM! MAS COMPREENDE TARDE  
KUNSHINE DEKAI!

SUA FORÇA! É TÃO  
ESPANTOSA QUE... RIVA-  
LIZA A MINHA!

APENAS REALIZA?  
NÃO! VOCÊ TEM  
DELÍRIOS DE GRANDEZA  
COMO SI MESMO,  
NÃO É, JINNY?

SU ESTOU  
PERDENDO.

...O EQUILÍBRIO.

MESTRE!  
SALVE-ME!

ESSA É OUTRA  
LÍZIO QUE MEU PAI  
ME ENSENOU,  
CHACAL!

SALVE A SI MESMO,  
OU VÁ AO DIABO!

YAAAAA





ELA NÃO PERCEBE? NÃO! AO INFERNO COM KURANDRA! EU PRECISO SAIR AGORA! VOLTAR AO MEU PROPRIO CORPO ANTES QUE SEJA TARDE!



PELO SERMO SAGRADO! O ONDE ESTOU?

ESTÁ TUDO BEM, MAJESTADE! ACALME-SE!



AÍ ESTÁ! E-EU DEVO REENTRAR (IMEDIATAMENTE!)

MEU CORPO ASTRAL ESTÁ SEM UM HOSPEDEIRO! MUX TEMPO DEENAI! ESTOU ME TORNAVDO FRACO... ETÉREO!



MAS AINDA MAIS MOMENTOS, E

NÃO! NÃO PODE SER!!



NÃO



O SOL DO MEIO-DIA  
 BRILHA FORTE E CLARO  
 NAS ÁGUAS FERDES  
 DO MAR DO OESTE.  
 ENQUANTO CONTA  
 MANEJA HABILMENTE  
 SEU BARCO RUMO  
 A UMA BAIA  
 RASA DA  
 ILHA DE  
 KIRIANDIA.

A NÉVIA ESPESÇA QUE RODAVA  
 A ILHA DESAPARECEU, E OS  
 PENHACOS, QUE SE ENCONTRAM  
 CINZENTOS E AMEAÇADORES, AGORA  
 BRILHAM COMO RABOS AO SOL.



NAS AJUDANCAS MENOS  
 SANGUEIS QUE TAMBÉM  
 OCORRIAM AQUI.

3<sup>o</sup> COMO SE UMA MORTALNA SINISTRA  
TIVESSE SIDO ENGULFIDA, COMO SE A  
ILHA UM DIA MANTIDA NAS MARGENS DA  
MORTE E FEITICARIA TIVESSE RECUPERADO  
SUA VITALIDADE PERDIDA...

A FEITICEIRA PROMETEU A ELE QUE,  
ASSIM QUE MATASSE O FEITICEIRO,  
ELA LIBERAR A ESPOSA DO SEU AMIGO  
ZINBARO E PERMITIR QUE AMBOS PAR-  
TISSEM DE ILHA ILÉSIOS...



ESSES SÃO OS  
PENSAMENTOS DO  
CAMIÃO ENQUANTO  
ELE CORRE A PENA  
E ESCALA AS ROCHAS  
PARA UMA VISÃO ME-  
LHOR DO TERRENO.



O SÁLVARO CUMPRIR  
FELICITANTE A SUA  
PARTE DA BARGanha



SE KIRIANDRA PRETENDE  
CONTINUAR VIVA,  
ELA FARIA BEM EM  
CUMPRIR A SUA...

É SÓ ENTÃO, QUANDO ELE SE PREPARA  
PARA DESER DO CAMPO EM DIREÇÃO À  
CATACUMBA DA FEITICEIRA, QUE O CAMIÃO  
SE RECORDA DE UM COMENTÁRIO QUE KIRI-  
ANDRA HAVIA FEITO SEMANAS ATRÁS...

UM COMENTÁRIO SOBRE  
NÃO TER MENCIONADO ALGUMA  
DA SUA CRIANÇA E INFÂNCIA  
GUARDE COMO SE ELA NÃO TI-  
VESSE VIDA ANTES DE SE TORNAR  
APRENDIZ DE FARMER D'ARIN...

É COMO  
SE

GROM!

CANIBAIS!

PARCECE QUE  
ESTA ILHA TEM OUTROS  
HABITANTES SINISTROS  
ALÉM DA CONQUISTA DE  
UM FETICEIRO MORTO!

**MAS PLO MENOS ESSSES CARNÍVOROS ESTÃO ATACANDO CONAN DE FRENTE, E NÃO TORNANDO SUA VIDA MISERÁVEL COM ENCANTOS E FEITIÇARIA!**

**Gimme** 

MALDI-TOF SEI AM<sup>1</sup>

EU AINDA TENHO NEGATIVOS  
INACABADOS AQUI COM  
UMA FEITICEIRA.



... E NÃO TENHO TEMPO  
PARA BRINCAR COM  
VOCÊS!

UUUGGHHH



DEBUSTADOS COM A FÚRIA LEONINA DO ATAQUE DO BARBARO, OS DANINHAS FORAM FREVENTIVAMENTE PARA O SEU ABRIGO NAS ROCHAS, DEIXANDO SEUS MORTOS E ALEIADOS PARA TRÁS.



É DEIXANDO O CARIÓTIPO PARA PENSAR SE TALVEZ UMA CERTA FETICEIRA NÃO SABIA ANTES DA RECEPÇÃO QUE A AGUARDARIA AQUI QUANDO ELE VOLTASSE.



NENHUM SOM É AUDÍVEL, EXCETO O ROLAR DISTANTE DAS ONDAS E O LUNO SUSURRO DO VENTO CESTE...



O SOL AINDA ESTÁ ALTO NO CÉU QUANDO CONAN FINALMENTE CHEGA ÀS CATACUMBAS.



DENTRO, ATÉ ESSES PÁRCEOS DESAPARECEM NO NADA...



O SANTUÁRIO DA FETICEIRA SE ABRE DIANTE DELE COM TODO O SILÊNCIO MORTAL DE UMA TUMBA DE AUTÓNTICOS.







KIRLANDRA! ONDE ESTÁ VOCÊ, BRUXA?

SILÊNCIO!

COMO SE A FEITICEIRA NUNCA TIVESSE EXISTIDO!



ENTÃO...

ME DEIXE SAIR! EU IMPLORO... ME DEIXE SAIR!

ENFIM! A MÃO DIREITA DE CONAN ABRE O FERRILHO, SUA ESQUERDA SE MANTÉM FIRMES NO PUNHO DA ESPADA.



E VOCÊ, GAROTA? MAS COMO EM NOVE DE ORDEM.



EU NÃO SEI, CONAN! D-DESPERTEI DUAS ATRÁS... TRANCADA NESTA SALA!

TENHO ESMURRADO A PORTA DESDE ENTÃO... ESPERANDO QUE ALGUÉM ME LIBERTASSE!

ACHO QUE SEI O QUE ACONTECEU, GAROTA!



VOCÊ SE LEMBRA DE KIRLANDRA? MÔ PIZER QUE NÃO PODIA SE LEMBRAR DE NADA DA SUA VIDA ANTES DE SE TORNAR A AMANTE DE PRINCE DAIN.

EMBORA KIRLANDRA NÃO SUSPEITASSE, CREIO QUE ELA NUNCA FOI UMA MULHER REAL...

SIM! É CLARO! MAS...



...MAS APENAS UM SER CRIADO PELA MAGIA DO FEITICEIRO PARA LHE FORNECER AMOR E COMPANHIA!



QUE PZER QUE ELE... ELE A CROU DO NADR?

NÃO, GAROTA! EU ACHO QUE ELE CROU A BARRA COM A FORÇA VITAL DESSA LESMA!

QUANDO PARVEK D'AN MORREU, TODOS OS SEUS ENCAROS MORRERAM JUNTO!



ASSIM COMO A SUA ALMA FOI INSTANTANEAMENTE DEVOLVIDA AO SEU CORPO FÍSICO, QUE KIRIAN DRA KAMA TRANCADO NAQUELA SALA PARA PROTEGÊ-LO.



...A FETICEIRA DESAPARECEU, TRANSFORMADA DE NOVO NA CRIATURA QUE HAVIA SIDO!

BASTA OLHAR NOS OLHOS DELA PARA VER QUE EU ADVINHEI A VERDADE!



ELA NUNCA SUSPEITOU QUE, AO ME ENVIAR PARA DESTRUIR PARVEK D'AN, ESTAVA TAMBÉM SE CONDENANDO!

OS OLHOS DO MONSTRO FITAM, SUPLICANTES, O CURIOSO.

"ACUPE-ME! ELES PARCEM OVER  
NÃO ME DEIXE VIVAR! NÃO ME  
DEIXE AQUI PARA SOFRER!"

VOCÊ FEZ  
A SUA CAMA,  
BRUXA! AGORA  
DEITE-SE  
NELA!

PODE APORECEER  
NESTE LABIRINTO QUE  
EU NÃO ME IMPORTO!



O QUE MÃE VOCE  
ESTÁ BEM, NÃO  
ESTÁ?

SIM! SÓ ESTOU PENSAN-  
DO NAQUELA POBRE MULHER  
E NO DESTINO HORRÍVEL  
A QUE ESTA CONDENADA!



# ARTE DO LEITOR



**VICENTE LUIZ R. ALEXANDRINO - FORTALEZA - CE**

Os desenhos para a seção ARTE DO LEITOR devem ser feitos a nanquim, no tamanho 18 x 24 cm.

# PERGAMINHOS HIBORIANOS

Um sonho que parecia ter desaparecido nas brumas do esquecimento emerge das trevas e se torna realidade: Bêlit, a Rainha da Costa Negra, retornou! Missa! Ver Bêlit de novo nas páginas da Espédo foi simplesmente maravilhoso! As maneiras selvagens, os olhos fasciantes, a beleza de seu corpo, o brilho dos seus cabelos negros, a esconsoante fascinação que ela provoca, tudo isso é como um sonho caído pelo céu negro. Bêlit trouxe a paixão de volta às páginas da ESC. Vida longa a Bêlit! Foi muito bom também saber que o nascimento e infância do Bárbaro seriam mostrados na nova fase da CB. Finalmente os espaços em branco do passado do Cimiró estão sendo aos poucos preenchidos. Ah, excelente o trabalho de Barry Smith em CB 47. Uma edição realmente bárbara!

**OSVALDO H. DE OLIVEIRA**  
BK 81, Rua 04, casa 40, conj. 12 HC  
72890-000 — Novo Gama — GO  
Fala, Ousado.

Primeiramente gostaria de parabenizá-los pelas excelentes A Espédo Selvagem de Conon e Conon — O Bárbaro. Assim como a maioria dos leitores, sou conaniano e colecionador das revistas do Cimiró. Mas até hoje nenhuma carta minha foi publicada (com exceção do concurso das capas, no qual meu nome foi citado). Quem sabe vai ser desta vez. Na minha opinião, Colin MacNeil foi o pior desenhista que apareceu nas páginas da ESC. Infelizmente, vocês estão jogando os leitores uns contra os outros quando publicam uma crítica e dizem: "Está dado o recado". Não, desaba uma tempestade de cartas querendo "decepar" o coitado que fez a crítica. A resposta a uma crítica deveria ter dada por vocês, pois o objetivo da revista é unir os leitores ou, pelo menos, respeitar suas críticas.

**CLAUDINEI PEREIRA DA SILVA**  
R. Dr. Avelino Júnior, 119  
12700-000 — Cruzeiro — SP

A divergência de opiniões não leva necessariamente a desunião ou ao conflito, Claudinei. Como você mesmo deve ter visto, vários leitores se manifestaram a favor de Colin MacNeil. Esta coluna simplesmente registra, imparcialmente,

as opiniões enviadas aqui para a Redação. E, no caso de MacNeil, mesmo que ele não seja, digamos, um grande artista, nós não poderíamos jamais deixar de publicar um encontro tão importante quanto o de Conon com Salomão Kane, dois dos principais personagens criados pelo escritor Robert E. Howard.

Antes de tudo, quero logo cumprimentar a Redação por nos proporcionar todos os meses uma viagem a este universo hiboriano que mistura o místico e o bárbaro, fazendo-nos navegar por mares perigosos, embrenhar por florestas que parecem infinitas, cruzar desertos escaldantes, participar de batalhas sangrentas, tudo isso sem nos custar uma gota de suor, apenas utilizando a nossa imaginação. Já que estou elogiando, achei as capas do Earl Norem das edições 128, 129 e 130 simplesmente demais! Agora, algumas perguntas: Vocês têm alguma previsão de "re-edição" dos primeiros números da ESC? Por que algumas edições não têm Pergaminhos? Será por falta de cartas?

**RODOLFO E. MADUREIRA FILHO**  
R. Jardim Vera Cruz, 905, IAPI  
40340-590 — Salvador — BA

Obrigada por suas palavras, Rodolfo. Suas respostas: No momento a Abel Jovem não tem planos de reeditar a ESC. Se sua coleção não está completa, tente conseguir os números que faltam em sebos ou na seção Mercado de Shadizar, publicada, sempre que possível, nesta página. Quanto a Pergaminhos, esta seção só não é publicada quando não há espaço na revista, járnas por falta de cartas.

É com grande satisfação que escrevo para vocês. Sou leitor assíduo da ESC, e fiz uma aposta com a temida da minha mãe. Eu disse que os povos primitivos citados na revista realmente existiram, bem como a Era Hiboriana, aproximadamente 10.000 anos a. C.. Gostaria que vocês publicassem minha carta e resolvessem essa dúvida que perturba há muito tempo. Continuam assim, pois a ESC é ótima, principalmente quando podemos apreciar os desenhos do mestre Alcamen.

**EUDO GILBERTO FERNANDES**  
R. Manoel Cesário Franco, 61  
31530-030 — Belo Horizonte — MG

Bem, Eudo, a temida da sua mãe ganhou. Envero muitos dos povos citados na ESC realmente existiram, em outras épocas e em outros continentes, a Era Hiboriana é puro fruto da imaginação de

Robert Howard, criador deste universo que você tanto curte. Pode pagar a aposta.

Sou quadrinista e co-editor do fanzine Hiperespaco e, como em números recentes de A Espédo Selvagem de Conon vocês têm prestígio fanzineiros e artistas amadores, solicito-lhes também uma oportunidade de divulgar o nosso trabalho. Sou colecionador da ESC desde o primeiro número e considero a revista uma das melhores obras em quadrinhos publicadas no Brasil. Certo de sua "força", antecipo meus agradecimentos.



**JOSÉ CARLOS NEVES**  
Caixa Postal 477  
39310-970 — Montes Claros — MG  
Está dado o seu recado, José.

Claudia Carro  
Editor Hiboriano

## MERCADO DE SHADIZAR

Estou vendendo as duas quadrinizações dos filmes do Bárbaro a R\$ 20,00 cada uma. Vendo também o Almanaque de Conon — O Bárbaro nº 3 por R\$ 5,00.

**ODAIR REINOSO**  
R. Bartolomeu Bermejo, 341  
02545-000 — São Paulo — SP

Estou querendo comprar os seguintes números da ESC 43, 62, 90, 101, 111, 114 e 115.

**ANDRÉ LUIZ PEREIRA**  
R. Antônio de Anton, 84  
08450-490 — São Paulo — SP

Escreva para **PERGAMINHOS HIBORIANOS**, Rua Bela Cintra, 299 — São Paulo — SP — CEP 01415-000. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: todas as cartas são lidas pelas editoras, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome \_\_\_\_\_ Data de nascimento \_\_\_\_\_ Endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP) \_\_\_\_\_ Tel. (DDD) \_\_\_\_\_. Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outras lembranças de Editores Abeli. Atendimento ao leitor pelo telefone: 0800-130477 (ligação gratuita, de 9h às 18h, de 9h às 18h).

## A VOLTA DE ZUKALA...



...E OUTRAS  
AVENTURAS INÉDITAS!

# CONAN SAGA

15

**Três histórias espetaculares  
no melhor estilo hiberniano!**



**Ação ininterrupta em 116 páginas de quadrinhos!**



**Nas bancas este mês!**



Editora Abril Jovem

**Fundador**  
Victor Gwita  
(1907-1990)

**Direzione:** Roberto Civita, Richard Civita,  
Angelo Rossi, Iva Zannetti

# A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

ISSN 1461

Director-Superintendent: Fabio Meale

**Directors Editorial:** Elizabeth De Flore

pedagogic

**Editor-Chefe:** Sérgio Figueiredo Feste  
**Editores:** Clelio Cezar, Marco Aurélio M. Merati e Mello Luiz C. Barros, Revisores: Manoel T. Guimarães, Coordenador de Produção: Cristiano Amante dos Anjos, Auxiliar de Produção: Paula Américo V. Malta, Editor de Arte: José Roberto J. Almeida Costa, Desenhista: Gonzeli Amorim, Letraista: Fernando E. A. Gomes, Assessor de Arte: Fêbio M. Figueiredo, Revisi M. Gonçalves, Roberto Yukio Yashinaga e Simão da Costa Ferraz, Atendimento ao Leitor: Fernando Bertolacchini  
**Tradução e Adaptação:** Estúdio Art & Comics  
**Coordenadora do Arquivo Editorial:** Maria S. Fláscio

**CONFIDENTIAL**

**Gerente de Marketing:** Rosana Pires Rover, **Gerente de Produto:** Lilian C. Rode, **Assistente de Produto:** Anaise T. Maia, **Assistente de Produto:** Wagner de Araujo Minicassi

**PUBLICIDADE**

**Executivos de Contas:** Douglas S. Carneiro, Luciano Bellone e Cassie C. Brown

## ESCRITÓRIOS REGIONAIS:

**BOCA JONARD** Cálculo Bantolo - Fone (021)546-8186/Fax (021)556-8264; **SELO HORIZONTE** Siveira Grul - Fone (031)261-6104/Fax (031)261-7114; **PORTO ALEGRE** Ana Lucia R. Figueira - Fone (051)231-8693/Fax (051)231-4857; **CURITIBA** Marcos Antonio Pizzatti - Fone/Fax (041)350-2420; **BRASILIA** Solange Tawares - Fone (061)315-7554/Fax (061)315-7555

## COMUNICAÇÕES E SERVIÇOS DE MARKETING

General: Maria Luisa Valero

#### ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Devin: Roberto Barrios

## Director Researcher: S. Fukuoka

[illegible]

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ARBE S.A.

# CONAN ALIADO A ZUKALA!

**INACREDITÁVEL!  
CONAN É OBRIGADO A  
AUXILIAR UM DOS SEUS  
PIORES INIMIGOS:  
O MAGO ZUKALA.**



© 1998 CONAN PROPERTIES, INC.  
TODOS OS DIREITOS RESERVADOS

## CONAN SAGA

**Nº15**

**E MAIS: O BÁRBARO EM OUTRAS DUAS  
HISTÓRIAS CLÁSSICAS E INÉDITAS!**

**NAS BANCAS. NÃO PERCA!**



ELE VAI INVADIR O UNIVERSO IMAGE™ PARA ARREBENTAR!



# CHACINA

**UM DOS PIORES INIMIGOS QUE SPAWN™  
TERÁ QUE ENFRENTAR.**

A partir de agosto, nas páginas da revista mensal.



A nova imagem da aventura

**FORMATO AMERICANO  
PAPEL ESPECIAL**



Nas bancas

**E** **X** **TRAORDINÁRIO**  
**E** **PLOSIVO**  
**E** **CITANTE**

**Tudo**  
**aqui no**

**new**  
**yakult**

<http://new-yakult.blogspot.com/>

A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam from the shark's movement.

# DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...  
CONAN - O BÁRBARO

**VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!**